

cult & card

DIE NEUE KONZERTSAISON 2019/20 Seiten 6 und 7

Suite n°3 – Europe
im Rahmen Seite 4
der Wiener Festwochen

14%
ÖGB-
Spezialermäßigung
am Freitag,
12. Juli 2019

Die Zauberflöte Seite 9
Oper im Steinbruch St. Margarethen



BILDUNG



CULTUR



SERVICE

ZVR-Nummer: 576439352

IMPRESSUM

Herausgeber: Österreichischer Gewerkschaftsbund/ÖGB-Kartenstelle, Verband Österreichischer Gewerkschaftlicher Bildung – alle 1020 Wien, Johann-Böhm-Platz 1

Medieninhaber: Verlag des Österreichischen Gewerkschaftsbundes GmbH, 1020 Wien, Johann-Böhm-Platz 1, Tel.: 01/662 32 96, Fax: 01/662 32 96-39793, E-Mail: zeitschriften@oegbverlag.at, Web: www.oegbverlag.at UID: ATU 55591005, FN 226769i

Hersteller: Leykam Druck GmbH & Co KG, Bickfordstraße 21, 7201 Neudörfel

Verlagsort: 1020 Wien

Herstellungsort: 7201 Neudörfel

Redaktion: Willi Mernyi, Mag.ª Sabine Letz, Mag.ª Sandra Trimmel, Michaela Wolf, Anita Minicher, Mihael Zulj.

Bildredaktion: Michaela Wolf, Mag.ª Sandra Trimmel.

Produktionsbetreuung: Michael Musser.

Fotos: Oper im Steinbruch St. Margarethen (Cover), Dominik Gruss, Cirque du Soleil, S. 5, Udo Titz, S. 7, Festspiele Stockerau, Reinhard Podolsky, Dieter Eikelpoth, Cayenne Marketingagentur Gmbh, Seefestspiele Mörbisch, Clemens Kerschbaumer, S. 8, Oper im Steinbruch St. Margarethen, Sam Madwar, Alex List, S. 9, CasaNova, S. 10, Irene Budischowsky, Aaron Clayton Art, Andreas Hafenscher, Lukas Beck, S. 11, Gloria Theater, Jan Frankl, S. 12, Raimund Theater, Ronacher, S. 13, Vindobona, Volkstheater, S. 14.

Anzeigenannahme: Verlag des ÖGB GmbH,

E-Mail: zeitschriften@oegbverlag.at,

Tel.: 01/662 32 96-39732, Fax: 01/662 32 96-39793

Für unverlangt eingesendete Manuskripte und Fotos keine Gewähr. Die Redaktion behält sich vor, Leserbriefe zu kürzen. Nachdrucke, auch auszugsweise, nur mit Zustimmung der Redaktion und mit Quellenangabe. Namentlich gekennzeichnete Artikel müssen nicht der Meinung der Redaktion entsprechen.

Offenlegung nach § 25 Mediengesetz unter:

www.oegb.at/offenlegung

Kontakt:

Achtung verschiedene Öffnungszeiten:

ÖGB-Kartenstelle:

Tel.: 01/534 44-39679, Fax: 01/534 44-100322

E-Mail: ticketservice@oegb.at

Homepage: <http://kartenstelle.oegb.at>

Öffnungszeiten: Mo, Di, Mi 9–16 Uhr, Do 9–18 Uhr, Fr 9–13 Uhr

VÖGB:

Tel.: 01/534 44-39246; Fax: 01/534 44-100403

E-Mail: bildung@oegb.at

Öffnungszeiten: Mo–Do 8–16.30 Uhr, Fr 8–12 Uhr

Bestellung von Freiemplaren sowie Adressänderungen:

ÖGB-Service

Tel.: 01/534 44-39100, Fax: 01/534 44-100611

E-Mail: service@oegb.at

Öffnungszeiten: Mo–Do 8–15 Uhr, Fr 8–12 Uhr

DVR-Nr. 0046655

Liebe Kollegin! Lieber Kollege!

Die Tage werden wieder länger und die Sonne spendet Energie: Im Frühling keimt der Tatendrang. Was tun mit dem Zugewinn an Zeit und Unternehmungslust? Wir haben in dieser Ausgabe unseres Kulturmagazins wieder einige Veranstaltungen gesammelt, die wir dir zur Teilnahme empfehlen wollen.

Im Kunsthistorischen Museum ist erstmals in Österreich eine umfassende Retrospektive des amerikanischen Künstlers **Mark Rothko** (1903–1970) zu sehen. Eine Auswahl seiner wichtigsten Bilder tritt in einen spannenden Dialog mit Werken des Museums.

Frauen, die Anfang des 20. Jahrhunderts das Kunstgeschehen aktiv mitgestaltet haben, ist mit „**Stadt der Frauen**“ eine Ausstellung im Unteren Belvedere gewidmet. Im vorwiegend männlichen Kunstbetrieb mussten sie sich ihren Weg hart erkämpfen. Dennoch haben Künstlerinnen wie Helene Funke, Elena Luksch-Makowsky oder Erika Giovanna Klien Kunstgeschichte geschrieben.

Das Leopold Museum präsentiert **Oskar Kokoschka** zugleich als radikalen Erneuerer und Multitalent. Mit rund 260 Exponaten, darunter Schlüsselwerke aus internationalen Sammlungen wie auch selten Gezeigtes, beleuchtet die Ausstellung Kokoschkas vielseitiges Œuvre aus sämtlichen Schaffensperioden und Wirkungsstätten.

Im Rahmen einer **Führung an der ZAMG** – Zentralanstalt für Meteorologie und Geodynamik bekommst du einen Einblick in die Geschichte und die Arbeit der Einrichtung. Du erfährst, wie bzw. womit Wetter gemessen wird, wie Erdbeben registriert werden und vieles mehr.

Einen Liederabend der besonderen Art präsentieren die Wiener Festwochen. In „**Suite n°3 – Europe**“ machen die französischen Künstler Joris Lacoste und Pierre-Yves Macé aus Verschwörungstheorien oder Schimpftritten 26 Vertonungen in den offiziellen Sprachen der Europäischen Union.

Vielleicht konnten wir dich zum Mitmachen animieren? Wir freuen uns, wenn du dabei bist!



Sabine Letz
Geschäftsführerin
des VÖGB

Wir bitten, beim Kartenbezug Ihre Gewerkschaftsmitgliedschaft nachzuweisen.

Kartenbestellungen: ÖGB-Kartenstelle,

1020 Wien, Johann-Böhm-Platz 1 (Handelskai 348), U2-Station Donaumarina

Fax: 01/534 44-100322

E-Mail: ticketservice@oegb.at und unter den angegebenen Telefonnummern.

Homepage: <http://kartenstelle.oegb.at>

Öffnungszeiten: Montag, Dienstag, Mittwoch: 9 bis 16 Uhr, Donnerstag 9 bis 18 Uhr, Freitag 9 bis 13 Uhr.

Aus technischen Gründen ergeben sich oft Änderungen verschiedenster Art (zum Beispiel auch der Beginnzeiten).

Es wird darauf hingewiesen, dass bei Änderung eine Rücknahme der Karten nicht möglich ist.

Wir bitten Sie, die Ankündigungen in der Tagespresse und auf den Wochenspielflächen zu beachten. Programmänderungen vorbehalten.

Wien Verband Österreichischer Gewerkschaftlicher Bildung

1020 Wien, Johann-Böhm-Platz 1

Internet: www.voegb.at



Nähere Informationen und Anmeldung zu allen Veranstaltungen des VÖGB Wien:

01/534 44-39246 oder kultur@oegb.at

Das Projekt ÖGB-KulturlotsInnen wird gefördert von der Kulturabteilung der Stadt Wien.

ÖGB-KulturlotsInnen empfehlen im Kunsthistorischen Museum:



© Kate Rothko Prizel & Christopher Rothko/
Bildrecht, Wien, 2018

Rothko

12. März bis 30. Juni 2019

Das Kunsthistorische Museum Wien zeigt erstmals in Österreich eine umfassende Retrospektive des amerikanischen Künstlers Mark Rothko (1903–1970). Eine Auswahl seiner wichtigsten Bilder tritt in einen spannenden Dialog mit Werken des Museums. Begonnen wird mit seinen figurativen Arbeiten, die sich auf christliche, griechische, römische und jüdische Ikonografie beziehen. Auch Rothkos Reisen durch Frankreich und Italien 1950 nahmen Einfluss auf seine künstlerische Arbeit. Schließlich war Rothko – nach eigenen Worten – überzeugt, dass er „Kunst schafft, die 1.000 Jahre überdauert“.

Termin: Donnerstag,
4. April 2019, 16.30 Uhr

Treffpunkt:

16.20 Uhr im Kassenfoyer

Ort: KHM – Kunsthistorisches Museum Wien,
Burgring 5, 1010 Wien

Kosten: 16,50 € pro Person (Eintritt inkl. Führung)

4,50 € Führungsbeitrag für KHM-JahreskartenbesitzerInnen

Anmeldung erforderlich unter:

kultur@oegb.at oder 01/534 44-39245

VOGB

ÖGB-KulturlotsInnen empfehlen im Unteren Belvedere:

Stadt der Frauen. Künstlerinnen in Wien von 1900 bis 1938

Führung durch die Ausstellung im Unteren Belvedere

Heute sind sie vielen kaum mehr bekannt, auch wenn sie ein Stück Kunstgeschichte geschrieben haben: Künstlerinnen wie Elena Luksch-Makowsky, Helene Funke oder Erika Giovanna Kliken leisteten mit ihren Werken einen wesentlichen Beitrag zur Wiener Moderne und den künstlerischen Strömungen nach dem Ersten Weltkrieg. Ihnen, ihrer Kunst und ihrer emanzipatorischen Leistung ist nun im Unteren Belvedere eine Retrospektive gewidmet.

Anfang des 20. Jahrhunderts wurden Frauen, die Künstlerinnen werden wollten, immer noch massiv benachteiligt. Der Zugang zu Ausbildung und Künstlervereinigungen, und damit zu Ausstel-

lungsmöglichkeiten, war ihnen verwehrt. Im vorwiegend männlichen Kunstbetrieb mussten sie sich ihren Weg hart erkämpfen. Über die Gründung eigener Künstlerinnenvereinigungen vernetzten sie sich und waren in der Kunstszene aktiv.

Termin: Dienstag, 9. April 2019, 16.30 Uhr

Treffpunkt: 16.20 Uhr im Kassenfoyer

Ort: Unteres Belvedere, Rennweg 6, 1030 Wien

Kosten: 11 € pro Person (Eintritt inkl. Führung)

Anmeldung erforderlich unter:

kultur@oegb.at oder 01/534 44-39245

VOGB

Helene Funke, Träume, 1913. Foto: Johannes Stoll © Belvedere, Wien



Oskar Kokoschka, Selbstbildnis als „entarteter Künstler“, 1937
© National Galleries of Scotland, Edinburgh. On loan from a private collection, © Fondation Oskar Kokoschka/Bildrecht, Wien, 2018

ÖGB-KulturlotsInnen empfehlen im Leopold Museum:

Oskar Kokoschka. Expressionist, Migrant, Europäer – eine Retrospektive

Führung durch die Ausstellung im Leopold Museum

Das Leopold Museum widmet dem einst als „Oberwildling“ bezeichneten Oskar Kokoschka (1886–1980) eine der bisher umfassendsten Retrospektiven. Mit rund 260 Exponaten, darunter Schlüsselwerke aus internationalen Sammlungen wie auch selten oder nie Gezeigtes, beleuchtet Kuratorin Heike Eipeldauer Kokoschkas vielseitiges Œuvre aus sämtlichen Schaffensperioden und Wirkungsstätten wie Wien, Dresden, Prag, London und schließlich Villeneuve. Kokoschka, dessen Biografie einem Parallellauf durch die Geschichte des 20. Jahrhunderts gleicht, wird dabei zugleich als radikaler Erneuerer und Multitalent präsentiert – als Maler, Zeichner, Druckgrafiker, Literat, Dramatiker und Theatermacher wie auch als Humanist, überzeugter Europäer und durchaus ambivalenter Homo politicus.

Termin: Donnerstag, 11. April 2019, 17 Uhr

Treffpunkt: 16.50 Uhr im Eingangsfoyer

Ort: Leopold Museum, Museumsplatz 1,
1070 Wien

Kosten: 14 € pro Person (Eintritt inkl. Führung)

Anmeldung erforderlich unter:

kultur@oegb.at oder 01/534 44-39245

VOGB



ÖGB-KulturlotsInnen empfehlen an der ZAMG :

Führung an der ZAMG

(Zentralanstalt für Meteorologie und Geodynamik)

Die 1851 gegründete ZAMG ist der staatliche meteorologische und geophysikalische Dienst Österreichs. Im Zuge der Führung bekommst du einen Einblick in die Geschichte und die Arbeit der ZAMG: Wie entsteht eine Wetterprognose? Wie bzw. womit wird Wetter gemessen? Klima – was ist das? Wie werden Erdbeben registriert? Zusätzlich besichtigen wir den Messgarten auf der Hohen Warte. Da ein Teil der Führung im Frei-

en stattfindet, empfehlen wir dir unbedingt dem Wetter entsprechende Kleidung!

Termin: Donnerstag, 11. April 2019, 16.30 Uhr

Dauer: 2 Stunden

Ort: Zentralanstalt für Meteorologie und Geodynamik, Hohe Warte 38, 1190 Wien

Kosten: 7 € pro Person (statt 8 €)

Anmeldung erforderlich unter: kultur@oegb.at oder 01/534 44-39245 **VOGB**



© ZAMG, Baumgartner

ÖGB-KulturlotsInnen empfehlen im Rahmen der Wiener Festwochen:



© Frederic Lovino

Encyclopédie de la parole, Joris Lacoste, Pierre-Yves Macé Suite n°3 – Europe

Wie lassen sich Unbehagen, Hohn oder Hass darstellen? „Encyclopédie de la parole“ antwortet darauf mit eigenen Waffen: Worten und Musik. Nach den großartigen Stücken „Suite n°1“ und „Suite n°2“ zehren die französischen Künstler weiterhin von ihrer umfangreichen Sammlung aus Tondokumenten.

Dieses Mal sind sie besonders an jenen Worten interessiert, die Menschen aus verschiedenen Gründen meist nur ungern hören. Ob standardisierte Jobinterviews, Verschwörungstheorien oder Schimpftiraden, „Suite n°3 – Europe“ bringt sie auf die Bühne und macht daraus 26 Vertonungen in den offiziellen Sprachen der Europäischen Union. In Form eines Liederabends brin-

gen zwei SängerInnen und ein Pianist sie zum Vortrag. Die schönen Melodien versuchen das Unerträgliche zu mildern, wenden sich gegen die Heftigkeit der zweifelhaften Äußerungen und erlauben sogar, darüber zu lachen. Mit Bianca Iannuzzi, Laurent Deleuil, Denis Chouillet (Klavier)

Termin: Dienstag, 11. Juni 2019

18.45 Uhr Einführungsgespräch, 19.30 Uhr Vorstellungsbeginn

Ort: Akademietheater, Lisztstraße 1, 1030 Wien

Kosten: 24,50 € pro Person (statt 35 €)

Anmeldung erforderlich unter: kultur@oegb.at oder 01/534 44-39245

VOGB



Ein Resort der.

VAMED
VITALITY
WORLD

the
relaxing
way
of life

ÖGB-Mitglieder genießen eine Auszeit mitten in der Stadt!

Die Therme Wien bedeutet Entspannung pur. Sie leistet mit ihrem vielfältigen und hochwertigen Angebot einen wichtigen Beitrag zur Lebensqualität und Gesundheit der Menschen. In den weitläufigen Thermalbecken mit integrierten Whirlpools, Massagedüsen und Liegebänken stellen sich im angenehm warmen Thermalwasser Ruhe und Entspannung ein. Im SaunaStein – mit drei getrennten Bereichen – lässt sich der Alltag einfach rausschwitzen. Mit der direkten Anbindung an die U-Bahn-Linie U1 ist die Therme Wien in nur 15 Minuten vom Stadtzentrum erreichbar.

Genießen Sie als ÖGB-Mitglied das Angebot der Therme Wien:

Einen **ganzen Tag Erholung pur** zum **ÖGB-Spartarif** von **nur € 25,00 statt € 27,40** für einen Erwachsenen (mit Kästchen) und um **€ 32,30 statt € 35,40** für einen Erwachsenen (mit Kästchen und Sauna) oder die **3-Stunden-Karte** zu **€ 18,20 statt € 20** für einen Erwachsenen (mit Kästchen).

Die Tages- und 3-Stunden-Karten zum Spartarif sind ausschließlich in der ÖGB Kartenstelle, 1020 Wien, Johann-Böhm-Platz 1, Tel.: 01/534 44-39677 erhältlich.

Therme Wien

A-1100 Wien, Kurbadstraße 14

Tel. +43/1/680 09-9600

office@thermewien.at, www.thermewien.at



Highlights * Specials * News



CIRQUE DU SOLEIL

Under the Grand Chapiteau
Neu Marx Wien: bis 22. April

Eine erstaunliche Zeitreise voller Symbolik,
ein atemberaubender Akrobatik-Reigen

Die erstaunliche Reise der Menschheit von ihren Anfängen bis in die Gegenwart interpretiert TOTEM, die neue große Zeltshow des Cirque du Soleil. Atemberaubende Akrobatik, dramatische Effekte, modernste Technologie und eine Prise Komik verbinden sich zu einem ebenso fantastischen wie unterhaltsamen Reigen, der weltweit bereits mehr als fünf Millionen Zuschauer begeistert hat.

Für die Shows am Dienstag,
Mittwoch, Donnerstag und Freitag
16 Uhr – 10 % Ermäßigung



Masters of Dirt TOTAL FREESTYLE TOUR 2019

Nach dem spektakulären Erfolg des letztjährigen MASTERS OF DIRT kommt nun die unbestritten beste Freestyle-Show der Extreme sogar viermal zurück nach Österreich! Die halsbrecherischen Stunts und unglaublichen Acts sind bei folgenden Terminen zu bewundern:

Salzburgarena: 20. April
Olympiahalle Innsbruck: 27. April

10 % Ermäßigung,
ausgenommen MOD-Tickets



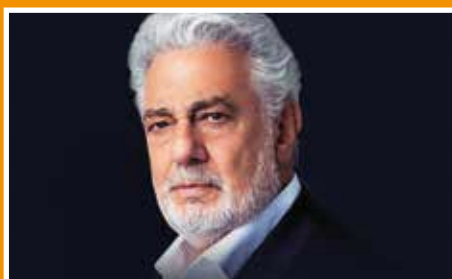
Falco

Das Musical

Linz Brucknerhaus: 22. April

„Falco – Das Musical“ ist ein zweistündiges Live-Show-Erlebnis über das rasante Leben eines der schillerndsten und extrovertiertesten Popstars der 1980er-Jahre und eine Hommage an das größte Genie der deutschsprachigen Pop-/Rap-Geschichte – Falco!

10 % Ermäßigung



PLACIDO DOMINGO

Ein klassischer
Sommernachtstraum

Freigelände Messe Graz

12. Juni – 20 Uhr

Lassen Sie sich dieses musikalische, qualitative Highlight der Spitzenklasse nicht entgehen und genießen Sie einen unvergleichlichen Konzertabend unter freiem Himmel mit dem weltweit erfolgreichsten Tenor!

10 % Ermäßigung



22.-27. Juli 2019
Festsaal im
Wiener Rathaus

Wiener Kabarett Festival

EXKLUSIV für ÖGB Mitglieder: 1 Glas Hochriegl GRATIS!

In den Kategorien 1 bis 3

Zum bereits 9. Mal findet das erfolgreiche Wiener Kabarettfestival im wunderbaren Ambiente des Wiener Rathauses statt. Grandiose Künstler stehen diesmal im Festsaal des Wiener Rathauses auf der Bühne, um ihr Publikum mit Witz und Charme zu unterhalten.

Mo., 22. Juli: Clemens Maria Schreiner/Viktor Gernot

Di., 23. Juli: Nadja Maleh/Andreas Vitasek

Mi., 24. Juli: Christof Spörk/Omar Sarsam

Do., 25. Juli: Christoph Fälbl/Stefan Haider

Fr., 26. Juli: Gerald Fleischhacker/Steinböck & Strobl

Sa., 27. Juli: Florian Scheuba/Viktor Gernot

Die neue Konzertsaison

Liebe Kollegin! Lieber Kollege!

Schriftliche Bestellungen für die kommende Konzertsaison werden bereits entgegengenommen.

Termin-, Programm- und Besetzungsänderungen bleiben vorbehalten.

Weitere Informationen unter der Telefonnummer 01/534 44-39679.

GROSSE SYMPHONIE	
Fünf Konzerte im Großen Musikvereinssaal – Beginn 19.30 Uhr Wiener Symphoniker	
1	Freitag, 18. Oktober SINGVEREIN DER GESELLSCHAFT DER MUSIKFREUNDE IN WIEN <i>Philippe Jordan</i> , Dirigent <i>Regula Mühlemann</i> , Sopran <i>Robin Johannsen</i> , Sopran <i>Wiebke Lehmkuhl</i> , Alt <i>Werner Güra</i> , Tenor <i>Michael Volle</i> , Bass Johann Sebastian Bach „Eine feste Burg ist unser Gott“, BWV 303 Arvo Pärt Sieben Magnificat-Antiphonen Johann Sebastian Bach Magnificat für Soli, Chor, Orchester und Basso continuo D-Dur, BWV 243 Felix Mendelssohn Bartholdy Symphonie Nr. 5 d-Moll, op. 107, „Reformations-Symphonie“
2	Freitag, 8. November SINGVEREIN DER GESELLSCHAFT DER MUSIKFREUNDE IN WIEN <i>Lorenzo Viotti</i> , Dirigent Arnold Schönberg „Verklärte Nacht“, op. 4 Giuseppe Verdi Quattro pezzi sacri
3	Freitag, 20. Dezember <i>Krzysztof Urbanski</i> , Dirigent <i>Kian Soltani</i> , Violoncello Wolfgang Amadeus Mozart Ouvertüre zur Oper „Die Hochzeit des Figaro“, KV 492 Witold Lutosławski Konzert für Violoncello und Orchester Peter Iljitsch Tschaikowski Symphonie Nr. 4 f-Moll, op. 36
4	Freitag, 21. Februar 2020 <i>Andrés Orozco-Estrada</i> , Dirigent <i>Leonidas Kavakos</i> , Violine Ludwig van Beethoven Konzert für Violine und Orchester D-Dur, op. 61 Antonín Dvořák Symphonie Nr. 9 e-Moll, op. 95, „Aus der Neuen Welt“
5	Freitag, 3. April 2020 <i>Cornelius Meister</i> , Dirigent <i>Renaud Capuçon</i> , Violine Richard Wagner Ouvertüre zur Oper „Tannhäuser“ Max Bruch Konzert für Violine und Orchester g-Moll, op. 26 Richard Strauss „Also sprach Zarathustra“. Tondichtung frei nach Friedrich Nietzsche für großes Orchester, op. 30

Abonnement: 96 bis 315 €

TONKÜNSTLER-ABONNEMENT (Abendabonnement Serie A)

Sechs Konzerte im Großen Musikvereinssaal – Beginn 19.30 Uhr
Tonkünstler-Orchester

1	Dienstag, 24. September DVOŘÁK: REQUIEM <i>Marek Sedivý</i> , Dirigent <i>Alžbeta Poláčková</i> , Sopran <i>Lucie Hilscherová</i> , Alt <i>David Butt Philip</i> , Tenor <i>Jozef Benci</i> , Bass Slowakischer Philharmonischer Chor Requiem für Soli, Chor und Orchester op. 89 Antonín Dvořák
2	Samstag, 26. Oktober BRUCKNER 8 <i>Yutaka Sado</i> , Dirigent Symphonie Nr. 8 c-Moll Anton Bruckner
3	Dienstag, 17. Dezember DVOŘÁK & BRAHMS <i>Lionel Bringuier</i> , Dirigent <i>Simon Trpceski</i> , Klavier Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 d-Moll, op. 15 Johannes Brahms Antonín Dvořák Symphonie Nr. 5 F-Dur, op. 76
4	Samstag, 18. Jänner 2020 DER NUSSKNACKER <i>Dmitrij Kitajenko</i> , Dirigent <i>Daniel Müller-Schott</i> , Violoncello Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll, op. 104 Peter Iljitsch Tschaikowski „Der Nussknacker“. Ballett in zwei Akten, op. 71, Auszüge aus dem zweiten Akt (Zusammenstellung: Dmitrij Kitajenko)
5	Freitag, 6. März 2020 BEETHOVEN & FRANCK <i>Yutaka Sado</i> , Dirigent <i>Johannes Moser</i> , Violoncello Ludwig van Beethoven Ouvertüre zu Collins Trauerspiel „Coriolan“, op. 62 Bernd Richard Deutsch César Franck Konzert für Violoncello und Orchester Symphonie d-Moll
6	Freitag, 15. Mai 2020 BEETHOVEN & SCHUMANN <i>Yutaka Sado</i> , Dirigent <i>George Li</i> , Klavier Wolfgang Amadeus Mozart Ouvertüre zur Oper „Die Zauberflöte“, KV 620 Ludwig van Beethoven Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur, op. 58 Robert Schumann Symphonie Nr. 2 C-Dur, op. 61

Abonnement: 103 bis 256 €

TONKÜNSTLER-ABONNEMENT (Abendabonnement Serie B)	
Sechs Konzerte im Großen Musikvereinsaal – Beginn 19.30 Uhr Tonkünstler-Orchester	
1	Samstag, 12. Oktober
Wolfgang Amadeus Mozart Joseph Haydn Sergej Prokofjew	ROMEO & JULIA Yutaka Sado, Dirigent Harriet Krijgh, Violoncello Ouvertüre zur Oper „Cosi fan tutte“, KV 588 Konzert für Violoncello und Orchester C-Dur Hob. VIIb:1 Suite aus dem Ballett „Romeo und Julia“, op. 64 (Zusammenstellung: Yutaka Sado)
2	Dienstag, 12. November
Marcel Dupré Francis Poulenc Franz Schmidt	POULENC & SCHMIDT Wayne Marshall, Orgel und Dirigent „Cortège et Litanie“ für Orgel und Orchester, op. 19/2 Konzert für Orgel, Streicher und Pauke g-Moll Symphonie Nr. 2 Es-Dur
3	Dienstag, 3. Dezember
Thomas Larcher Robert Schumann	LARCHER & SCHUMANN Hannu Lintu, Dirigent Andrè Schuen, Bariton „Alle Tage“. Symphonie für Bariton und Orchester Symphonie Nr. 4 d-Moll, op. 120
4	Dienstag, 18. Februar 2020
Giuseppe Verdi	VERDI: REQUIEM Yutaka Sado, Dirigent Emily Magee, Sopran Elena Zhidkova, Mezzosopran Wookyung Kim, Tenor Yasushi Hirano, Bass Wiener Singverein Messa da Requiem für Soli, Chor und Orchester
5	Samstag, 14. März 2020
Peter Iljitsch Tschaikowski Jean Sibelius	TSCHAIKOWSKI & SIBELIUS Michal Nesterowicz, Dirigent Alena Baeva, Violine Konzert für Violine und Orchester D-Dur, op. 35 Symphonie Nr. 1 e-Moll, op. 39
6	Dienstag, 21. April 2020
Richard Strauss Anton Bruckner	BRUCKNER: ROMANTISCHE Robert Trevino, Dirigent Pablo Ferrández, Violoncello „Don Quixote“. Fantastische Variationen über ein Thema ritterlichen Charakters, op. 35 Symphonie Nr. 4 Es-Dur, „Romantische“
Abonnement: 103 bis 256 €	

GRAFENEGBG Wolkenturm und Auditorium

Weitere Auskünfte erhalten Sie unter der Telefonnummer 01/534 44-39681



SOMMERKONZERTE

(19 Uhr Einführung in der Reitschule)

Pariser Ausschweifungen

20. Juli – 20 Uhr

Les Musiciens du Louvre
Thomas Bettinger, Tenor
Alexandre Duhamel, Bariton
Sébastien Rouland, Dirigent
Werke von Jacques Offenbach

**Frank Peter Zimmermann und
das Shanghai Symphony
Orchestra**

25. August – 19.30 Uhr

Shanghai Symphony Orchestra
Frank Peter Zimmermann, Violine
Long Yu, Dirigent
Werke von Qigang Chen, Sergej
Prokofjew und Sergej Rachmaninow

Marimba Maximal

10. August – 20 Uhr

Tonkünstler-Orchester
The Wave Quartet Marimba
Yutaka Sado, Dirigent
Werke von Isaac Albéniz, Emmanuel
Séjourné, Arturo Márquez, Avner
Dorman und Peter Iljitsch Tschaikowski

**Christiane Karg und das City
of Birmingham Symphony
Orchestra**

29. August – 19.15 Uhr

City of Birmingham Symphony Orchestra
Christiane Karg, Sopran
Mirga Gražinytė-Tyla, Dirigentin
Werke von Oliver Knussen, Benjamin
Britten und Gustav Mahler

GRAFENEGBG FESTIVAL

(18 Uhr Einführung in der Reitschule)

**Il Giardino Armonico und
Giovanni Antonini**

17. August – 19.30 Uhr

Il Giardino Armonico
Nicolas Altstaedt, Violoncello
Giovanni Antonini, Flöte, Dirigent
Werke von Georg Philipp Telemann,
Johann Sebastian Bach und Joseph
Haydn

**Geschwister Labèque und das
City of Birmingham Symphony
Orchestra**

30. August – 19.15 Uhr

City of Birmingham Symphony Orchestra
Katia Labèque, Klavier
Marielle Labèque, Klavier
Mirga Gražinytė-Tyla, Dirigentin
Werke von Ralph Vaughan Williams,
Francis Poulenc, Maurice Ravel und
Igor Strawinski

**Renaud Capuçon und die
Lausanne Soloists**

18. August – 11 Uhr

Lausanne Soloists
Alexandra Conunova, Violine
Renaud Capuçon, Violine, Leitung
Werke von Johann Sebastian Bach und
Peter Iljitsch Tschaikowski

**Das Tonkünstler-Orchester mit
Verdi, Strauss und Bartók**

6. September – 19 Uhr

Tonkünstler-Orchester
Stefan Dohr, Horn
Gustavo Gimeno, Dirigent
Werke von Giuseppe Verdi, Richard
Strauss, Béla Bartók und Richard Strauss

Für alle Veranstaltungen 10 % Ermäßigung

SEEFESTSPIELE MÖRBISCH

Das Land des Lächelns

Operette von Franz Lehár

12. Juli bis 24. August

Erleben Sie die berührende Liebesgeschichte zwischen dem Wiener Mädel Lisa und dem chinesischen Prinzen Sou-Chong, die vom Einfluss unterschiedlicher Kulturen und gesellschaftlicher Verpflichtungen geprägt ist. Die Dichte an unvergesslichen Melodien wie „Dein ist mein ganzes Herz“ oder „Immer nur lächeln“ und die imposante Seebühne inmitten der atemberaubenden Naturkulisse des Neusiedler Sees versprechen einen Abend, der lange in Erinnerung bleibt.

12 % Ermäßigung



OPER BURG GARS

Fidelio

Oper von Ludwig van Beethoven

18. Juli bis 10. August

Oper in ihrer dramatischsten Form, eine atemberaubende Naturkulisse und großartige Stimmen – dafür steht die OPER BURG GARS, das Opernhaus des Waldviertels! Erwartet werden darf ein genialer Krimi, das überwältigende künstlerische Plädoyer für Freiheit und Gerechtigkeit inmitten tausend Jahre alter Mauern.

10 % Ermäßigung



SCHLOSSFESTSPIELE LANGENLOIS

Die Csárdásfürstin

Mitreißendes Verwirrspiel

von Emmerich Kálmán

25. Juli bis 10. August

Wir schreiben das Jahr 1914 in Budapest und Wien. Alles dreht sich um die nicht standesgemäße Liebe der feurigen Varietésängerin Sylva Varescu zu dem jungen Fürsten Edwin, der nach etlichen Verwirrungen um Eheversprechen, Trennung und Heirat zu guter Letzt doch ein Happy End beschieden ist.



Insieme - La Notte Italiana – Italo Pop Nonstop IV

31. Juli – 20 Uhr

Italienische Musik, die Vorfreude auf laue Sommer-nächte, Tage am Strand – das neue Programm wartet auf Sie! Nach den Erfolgskonzerten in den Vorjahren wollen INSIEME auch 2019 ihr Publikum in der wohl einzigartigen Kulisse von Schloss Haindorf begeistern.



10 % Ermäßigung

SOMMERARENA BÜHNE BADEN

Der Vogelhändler

Operette von Carl Zeller

23. Juni, 28. Juli – 19.30 Uhr

Die Liebe zwischen der Postbotin Christel und dem Tiroler Vogelhändler Adam wird in Verwicklungen und Komplikationen am Hof des regierenden Fürsten auf die Probe gestellt. Im ständübergreifenden Verwirrspiel lösen sich am Ende aber alle Herzensangelegenheiten in Wohlgefallen auf. Mit Verena Scheitz, Beppo Binder u. a.

Ermäßigte Preise



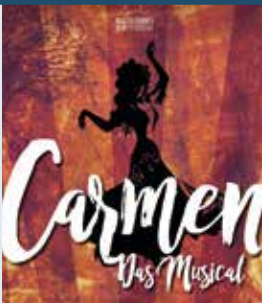
MUSICALSOMMER WINZENDORF STEINBRUCH

Carmen – das Musical

27. Juni bis 21. Juli

Der Musicalsommer Winzendorf zeigt die deutschsprachige Erstaufführung von „Carmen – das Musical“ in der Saison 2019. Unter dem Titel der gleichnamigen Oper erschafft Frank Wildhorn mit „Carmen – das Musical“ eine sinnlich-intensive Komposition zwischen modernem Musical, feurigen Flamenco-Rhythmen und gefühlvollen Gitarrenklängen.

15 % Ermäßigung



SOMMERNACHTSKOMÖDIE ROSENBURG

Amadeus

Das Stück zum Oscar-prämierten Film

28. Juni bis 4. August

Amadeus ist ein aufregender Theaterkrimi, in dem das Leben des musikalischen Genies Wolfgang Amadeus Mozart aus den Augen seines Konkurrenten, des Wiener Hofkomponisten Antonio Salieri, beleuchtet wird. Ein bewegendes Stück über Mozarts Leben, voll Witz, Spannung und Tiefgang mit wunderbarer Mozart-Musik.

10 % Ermäßigung



KULTURSOMMER LAXENBURG

Traumschiff – alles läuft schief

Ein Desastrical von Christian Deix und Oliver Lendl

22. Juni bis 18. August – 16.30 Uhr

Auf einer einsamen Südseeinsel wird nach einem Landgang die Showtruppe eines Kreuzfahrtschiffs (absichtlich?) vergessen. Als für das Entertainment zuständiger Offizier ist diesmal Adi Hirschal wieder mit von der Partie!

10 % Ermäßigung



FESTSPIELE STOCKERAU

Einen Jux will er sich machen

Posse mit Gesang von Johann N. Nestroy

3. bis 25. August

In Nestroys Posse „Einen Jux will er sich machen“ ziehen der Gewürzkrämer-Commis Weinberl und der Lehrhub Christopherl erwartungsfroh nach Wien (2019 nach Stockerau) und geraten prompt in eine kaum aufzuhaltende Turbulenz von Verwechslungen und Verwicklungen. Mit Dorothea Parton, Gerhard Ernst, Franz Suhrada, Ciro De Luca, Christian Spatzek u. a.

10 % Ermäßigung



**OPER IM STEINBRUCH
ST. MARGARETHEN 2019**

**14 % ÖGB-SPEZIALERMÄSSIGUNG
am Freitag, 12. Juli 2019**

DIE ZAUBERFLÖTE

Von Wolfgang A. Mozart

10. Juli bis 17. August



In der Saison 2019 steht mit der Zauberflöte eine der beliebtesten Opern überhaupt auf dem Spielplan. Die Premiere ist am 10. Juli auf einer der eindrucksvollsten Freilichtbühnen Europas. Die schroffe Felslandschaft des Steinbruchs bietet die atemberaubende und märchenhafte Kulisse für Mozarts Parabel auf die Liebe und Vernunft.

10 % Ermäßigung für ÖGB-Mitglieder!

WACHAUFESTSPIELE WEISENKIRCHEN

Keine Ruh' fürs Donauweibchen



Zauberhafte Komödie mit Musik

16. Juli bis 24. August

Freuen Sie sich auf eine zauberhafte Komödie mit Musik von Susanne Felicitas Wolf, in der Inszenierung von Serge Falck, mit Publikumsliebblingen wie Waltraut Haas, Serge Falck, Stephan Paryla-Raky u. a.



Der Bockerer

**Volksstück von Peter Preses
und Ulrich Becher**

30. August bis 8. September

Gerade heute, 2019, fast 75 Jahre nach Kriegsende, eine Zeit, die uns durch die Wiedererstarkung von Radikalismus, Krieg und Flüchtlingsproblematik alles wieder unmittelbar vor Augen geführt hat, ist dieses Stück, trotz seines wunderbaren Humors, von erstaunlicher Aktualität!

Maya Hakvoort und Ramesh Nair



Voices of Musical

25. August – 19 Uhr

Zwei Musicalstars erstmals bei den Wachaufestspielen. Maya Hakvoort und Ramesh Nair singen die schönsten Musical-Hits aller Zeiten und sorgen für einen stimmungsvollen Abend, garniert mit witzigen Anekdoten, im traumhaft romantischen Ambiente des Teisenhoferhofs.

20 % Ermäßigung

THEATER SOMMER PARNDORF



Der Verschwander

Von Ferdinand Raimund

4. bis 28. Juli

Obwohl die Fee Cheristane mit den Perlen ihrer Krone auf der Erde Gutes tun soll, schenkt sie fast alle Julius Flottwell, den sie liebt. Regie: Christian Spatzek

10 % Ermäßigung



AKZENT

Switch – Das Dancical

31. März – 18 Uhr

Eine Show für Jung und Alt rund um das Thema: „Virtual Reality“.

Wie viel Zeit verbringen wir am Handy und vor dem PC? Wie stark werden wir von Facebook und Co. beeinflusst? Wann verschwimmt die Grenze zwischen der realen und der virtuellen Welt? Wer sind deine echten Freunde und was können Worte wirklich anrichten? Aufgebaut auf spektakulären Lichteffekten und einzigartigen Kostümen im Dance-Industry Style.

**Eine pornografische
Beziehung**

Von Philippe Blasband

9. April – 19.30 Uhr

Ein Mann und eine Frau erinnern sich – Jahre danach – an eine Zeit, in der sie eine rein sexuelle Beziehung miteinander hatten. Jeder für sich, aber auch vereint blicken sie zurück, mit all den Unschärfen und Lücken im Gedächtnis, die die Zeit mit sich bringt. Eine einfühlsame, zartbittere Liebesgeschichte über Sehnsüchte und das Unerwartete, bezaubernd und voller Humor. Mit Katharina Stemberger und Andreas Patton.

Am Beckenrand

Serge Falck

25. April – 19.30 Uhr

Mit seinem ersten Soloprogramm „Am Beckenrand“ wagt der Schauspieler Serge Falck den Sprung ins Kabarett. So folgen auf Szenen oder Sequenzen, in denen der Schauspieler sich selbst auf die Schaufel nimmt, plötzlich ganz stille Momente, die ihn von seiner ganz persönlichen Seite zeigen. Ein Abend voll Musik, Humor und Tiefgang!

**Was gehst du mir
erzählen**

Tanz des Golem

2. Mai – 19.30 Uhr

Der zweite Abend des vierteiligen Zyklus „Der Tanz des Golem“ begibt sich auf eine Spurensuche jüdischer Kulturschaffender in Europa und Russland. Yury Revich bezaubert auf seiner Stradivari, während **Heinz Marecek** jüdische Literatur vorstellt. Ethel Merhaut und Bela Koreny erwecken alte russische, jiddische und deutschsprachige Lieder zu neuem Leben. Mit Witzen und Anekdoten führt Bela Koreny durch diesen märchenhaften, tiefgründigen und beseelten Abend.



**I häng an meiner
Weanastadt**

**Willi Resetarits & Neue
Wiener Concert Schrammeln**

3. Mai – 19.30 Uhr

Alte und neue Wienerlieder, Klassik, Heurigen, Karl Farkas, Selbstvertontes, H. C. Artmann, Ernst Molden und Kurt Ostbahn sowie legendäre Hadern sind hier die Ingredienzien zu einem unvergleichlichen Wiener „Gemischten Satz“.

Hypochondria

Tricky Niki

18. Mai – 19.30 Uhr

Als einer der weltbesten Bauchredner zählt Tricky Niki seit Jahren zu den populärsten Entertainern im gesamten deutschsprachigen Raum: Sein facettenreicher Show-Mix, eine charmante Kombination aus Bauchreden, interaktivem Entertainment, Comedy und international preisgekrönter Zauberkunst, macht jeden seiner Auftritte – Abend für Abend, Show für Show – zu einem höchst sehenswerten Live-Erlebnis.

Ermäßigte Preise



ARENA NOVA

Das waren Zeiten!

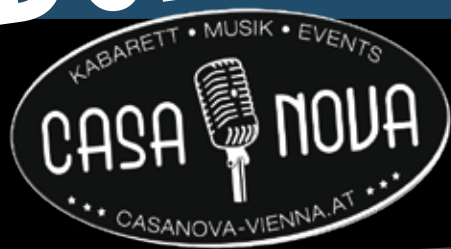
Die große Oldies-Nacht

30. und 31. März – 18 Uhr

„Das waren Zeiten!“ bringt die Stars und ihre Hits der 1960er-Jahre in einer einmaligen Gala live auf die Bühne der Arena Nova in Wiener Neustadt. Das Aufgebot der Stars, die live dabei sind, ist DIE Hit-Sensation des Jahres und liest sich wie das Who's who der Pop- und Schlagerstars von damals: Michael Holm, The Tremeloes, The Troggs, The Animals, The Marmalade, The Equals, Chris Andrews, Graham Bonney, Wayne Martin & Band und Schlagerlegende Mandy von den Bambis. Zur abschließenden After-Show-Party ab ca. 22 Uhr sind alle Besucher herzlich eingeladen. Spüren Sie die Stimmung der 1960er-Jahre bei dieser einzigartigen Show und Party-Nacht. Feiern Sie mit – genauso wie damals.

5 € Ermäßigung pro Karte (in den Kategorien 1–3)

BCEEK



minus
10%
*)



Jedes Ticket beinhaltet einen Gutschein für ein Glas Hochriegl Sekt!

*) ausgenommen sind Veranstaltungen mit Viktor Gernot, Klaus Eckel, Gery Seidl und Alex Kristan

JUNG FRISCH FRECH



HERBERT STEINBÖCK



NADJA MALEH



OMAR SARSAM

DAS KABARETT IM HERZEN VON WIEN!

APRIL

7. Angelika Niedetzky – Pathos
8. Nadja Maleh – Hoppala!
11. Joesi Prokopetz – Gürteltiere brauchen keine Hosenträger
15. Gunkl – Zwischen Ist und Soll – Menschsein halt
18. Pannagl & Sommersguter – Magic meets Kabarett
19. Ludwig Müller & Petra Kreuzer – Zusammen oder getrennt?
20. Nina Hartmann – Laut
21. Theresia Haiger & Band – Beloved Songs – Von Cole Porter bis Udo Jürgens
23. Flo & Wisch – Waschmänner
24. Stefan Haider – Freifach: Herzensbildung
25. Alexander Goebel – Rote Lippen Reloaded
27. Heilbutt&Rosen – Best of 25 Jahre
29. Isabella Woldrich – Männerschnupfen
30. Caroline Athanasiadis – Tzatziki im 3/4 Takt

MAI

1. Comedy Hirten – Alles perfekt!
4. The Solomons – The Sunny Side of Soul
5. Mike Supancic – Familientreffen
8. Viktor Gernot & His Best Friends – 30th Anniversary Tour
9. Herbert Steinböck – Ätsch
10. Heilbutt&Rosen – Flotter 4er
11. Joesi Prokopetz – Gürteltiere brauchen keine Hosenträger
12. – 11 Uhr – Alexander Goebel – Rote Lippen reloaded – Muttertagsmatinée
12. – 19 Uhr – Gabriela Benesch & Alex Parker – Udo Jürgens – Sein Leben, seine Liebe, seine Musik
17. Alexander Goebel – Rote Lippen reloaded
19. Peter & Tekal – Gesund gelacht
20. Isabella Woldrich – Männerschnupfen
21. Michael Hufnagl – Abend mit einem Mannsbild
23. Stefan Haider – Freifach: Herzensbildung
24. Caroline Athanasiadis – Tzatziki im 3/4 Takt
25. Heilbutt&Rosen – Best of 25 Jahre
26. Chris Lohner – Anekdoten aus meinem Leben – schräg, witzig, komisch
27. Christoph Fälbl – MidlifePause & MenoCrisis
28. Weinzettl & Rudle – zum x-ten Mal
29. Omar Sarsam – Herzalarm
30. Jawara – Gentleman of Soul
31. Gunkl & Walter – Herz & Hirn

Preise auf Anfrage

Nähere Details zu den Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage:

<http://kartenstelle.oegb.at>

Alle Termine bis Ende 2019 bereits im Verkauf!

ZU ZWEIT WOHLFÜHLEN

- Kurzurlaub für 2 Personen
- mit 2 ÜN im DZ Inkl. Frühstücksbuffets
- Inkl. € 60,- Wertgutschein für Hotelleistungen
- Rund 150 Hotelpartner zur Auswahl

NUR € **139,90**
statt € 169,90



B



STADTTHEATER BADEN

Kuss der Spinnenfrau

Musical von Terrence McNally, Fred Ebb, John Kander

8. und 30. August – 19.30 Uhr

„Kuss der Spinnenfrau/Kiss of The Spider Woman“ – eines der ganz großen Broadway Musicals des Erfolgsduos John Kander und Fred Ebb, in Starbesetzung und als Badener Erstaufführung dargeboten! Ein Stück über den Sieg von Liebe, Würde und Fantasie über Brutalität und Verrat. Mit Drew Sarich, Ann Mandrella, Martin Berger, Beppo Binder u. a.

Ermäßigte Preise



EHRBAR SAAL

Boris Bloch – Klavierwerke von Frédéric Chopin

4. April – 19.30 Uhr

Boris Bloch, Klavier
Werke von Frédéric Chopin

Miklos Perenyi und Benjamin Perenyi

5. April – 19.30 Uhr

Miklós Perényi, Violoncello
Benjamin Perényi, Klavier
Werke von Robert Schumann, Johann Sebastian Bach, Leoš Janáček, Béla Bartók und Claude Debussy

Ermäßigte Preise

SCHLOSS ESTERHAZY HAYDNSAAL



E

Ostern mit Haydn

13. April – 19.30 Uhr

Nicolas Altstaedt, Violoncello und Leitung
Haydn Philharmonie
Werke von John Tavener und Joseph Haydn

Matinee zum Muttertag

12. Mai – 11 Uhr

Daniel Ottensamer, Klarinette
Haydn Philharmonie
Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Krommer, Gioachino Rossini und Joseph Haydn

Esterhazy und Sanssouci

26. Mai – 18 Uhr

Ton Koopman, Dirigent
Orchester-Akademie der Berliner Philharmoniker
Werke von Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Carl Philip Emmanuel Bach und Joseph Haydn

10 % Ermäßigung

Schubertiade

15. Juni – 19.30 Uhr

Sophie Karthäuser, Sopran
Florian Boesch, Bariton
René Jacobs, Dirigent
B'Rock Orchestra Gent
Werke von Franz Schubert und Wolfgang Amadeus Mozart

Picknickkonzert: Heitere Serenade mit Mozart

20. und 21. Juli

Fazil Say, Klavier und Leitung
Camerata Salzburg
Werke von Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart und Alfred Schnittke



F

THEATER CENTER FORUM

Die verrückten 50er

Ein Abend zum Mitsingen, Erinnern und Träumen

4. April – 20 Uhr

Eine unterhaltsame und niveauvolle Zeitreise mit den Schlagerperlen der 50er, von Caterina Valente bis Bill Ramsey, von Conny Froboess bis Pirron & Knapp. Eine Nostalgie-Revue, die Sie begeistern wird!

Besuchszeit

Schauspiel von Felix Mitterer

5. April – 20 Uhr

Das Stück spielt an vier verschiedenen Orten, ein Besuch im Altersheim, ein Besuch im Frauengefängnis, ein Besuch in einer Nervenheilanstalt und ein Besuch im Krankenhaus. Mitterer zeigt die Schicksale grundverschiedener Menschen auf feinsinnige, ironische und witzige Weise, mit Gefühl und humorvoller Menschlichkeit.

Doch nicht so blöd

Kabaretrraritäten der 50er- und 60er-Jahre mit Renate und Willy Egger

3. Mai – 20 Uhr

In dieser komödiantischen Melange spielt Renate Egger die sogenannte „einfach gestrickte“ Blondine, die jedoch mit zwingender Logik und ihrem Hausverstand den vermeintlich „Gescheitern“ – gespielt von Willy Egger – ziemlich blöd dastehen lässt.

25 % Ermäßigung

Die Herrlichen Damen

Das neue Showprogramm 2019

11. Mai – 19.30 Uhr

Wie bei jedem Programm der Herrlichen Damen ist auch die neue Showproduktion bis ins kleinste Detail virtuos inszeniert. Mit einer Vielzahl an Kostümen, fantasievollem Kopfschmuck und einer Menge Eleganz und Glamour entsteht auf der Bühne eine perfekte Illusion jenseits aller Geschlechter-Rollen. Empfohlen für alle Travestieliebhaber und solche, die Spaß verstehen!

Die Frau, die man nach dem Sex abschalten kann

Komödie von Sven Eric Panitz

14. Juni – 19.30 Uhr

Eine Frau zum Abschalten – für Siggie eine attraktive Vorstellung. Deshalb kauft er sich die lebensechte Puppe Olympia. Leider ist die bestellte Katalogpuppe nicht die gewünschte stumme Gespielin, sondern mit künstlicher Intelligenz ausgestattet. Olympia hat ihren eigenen Kopf und stürzt Siggie mit der entwaffnenden Logik einer Roboter-Frau immer wieder in Sinnkrisen und bringt ihn an den Rand des Wahnsinns. Als Siggie echte Gefühle für die künstliche Olympia entwickelt, bricht das Chaos aus.



Spektakulärer Kriminalfall bei einem dreigängigen Menü

Während Sie kulinarisch mit einem dreigängigen Dinner verwöhnt werden, ist Ihre detektivische Fähigkeit gefragt.

Raten Sie mit und helfen Sie, den Mörder zu überführen!

55,90 € statt 59,90 €



GLORIA THEATER

Ganze Kerle

29. März – 20 Uhr

Um das Geld für eine eigene Firmengründung anzusparen, beschließen vier ganze Kerle – nicht ganz ohne Widerstand –, als bezaubernde Damen und verführerische Vamps in einer Travestie-Show aufzutreten. Ob das aber reicht, um das nötige Geld zusammenzubringen? Mit Alfred Pfeifer, Gerald Pichowetz u. a.

15 % Ermäßigung

Der G'scheite & Der Blöde

Mit Christoph Fälbl & Gerald Pichowetz

3. Mai – 20 Uhr

Gerald Pichowetz und Christoph Fälbl geben jede Menge pointenreiche Dialoge zum Besten, bis keiner mehr sicher sagen kann, wer jetzt der G'scheite und wer der Blöde ist.



STADTTHEATER MÖDLING

Heidi

Mal deine Wünsche in den Himmel

Musical-Uraufführung

17. Juli bis 4. August

Ab 17. Juli spielen 24 Jugendliche, Kinder und erwachsene Profis in „Heidi – Mal deine Wünsche in den Himmel“, einem neuen poetischen und wundervollen Musical für die ganze Familie.

Heidis Erlebnisse werden mithilfe durchkomponierter Szenen, ins Ohr gehender Songs und mit schwungvollen Choreografien, die Groß und Klein begeistern werden, in Szene gesetzt.

Ermäßigte Preise

MOZARTHAUS
BÖSENDORFERSAAL

Neues Künstlerforum

Ensemble Neues Künstlerforum

7. April – 19 Uhr

„Von Beethoven bis Pelinka“
Werke von Georg Friedrich Fuchs, Werner Pelinka, Jerome Rosen, Ludwig van Beethoven

WIENER MUSIKVEREIN
GROSSER SAAL

Große Symphonie – Wiener Symphoniker

5. April – 19.30 Uhr

Lahav Shani, Dirigent
Kirill Gerstein, Klavier
Werke von Johannes Brahms, Wolfgang Amadeus Mozart und Franz Liszt

Wiener Johann Strauss Orchester

Frühlingskonzert

1. Mai – 11 Uhr

Alfred Eschwé, Dirigent
Ausgewählte Werke der Familie Strauss

Große Symphonie – Wiener Symphoniker

4. Mai – 19.30 Uhr

Vladimir Fedosejev, Dirigent
Lilya Zilberstein, Klavier
Andreas Gruber, Trompete
Werke von Dmitri Schostakowitsch

Ermäßigte Preise

KAMMERSPIELE

Eine Frau – Mary Page Marlowe

Tracy Letts

11. April – 19.30 Uhr

Tracy Letts zeigt in seinem neuen Stück „Eine Frau – Mary Page Marlowe“ seine Protagonistin in elf Lebensaltern und -stadien: als Kind, als alte Frau, als Studentin, als Mutter, als junge Ehefrau. In Momentaufnahmen erzählt Letts, was Mary Page Marlowe zu der Person gemacht hat, die sie jetzt gerade ist. Er zeigt, dass ein Leben nicht immer eine stringente Geschichte erzählt – und dass die Idee von der ultimativen Selbstbestimmung nicht immer wahr werden muss. Mit Sandra Cervik, Babett Arens, Swintha Gersthofer, Gioia Osthoff, Martin Zauner, Martina Ebm u. a.

Ladykillers

Nach William Rose

23. April – 19.30 Uhr

Das perfekte Verbrechen planen Professor Marcus und seine vier Komplizen. Sie mieten sich unter falschen Namen bei der achtzigjährigen Witwe Mrs. Wilberforce ein und geben vor, ein Streichquintett zu sein. Als die alte Dame erkennt, wer die fünf Männer wirklich sind, beschließen die Verbrecher, dass ihre Vermieterin sterben muss – doch der Zufall und die Gruppendynamik lassen in einer aberwitzigen Tour de Force schließlich einen nach dem anderen bekommen, was er verdient. Eine durch und durch von britischem Humor gekennzeichnete Kriminalkomödie. Mit Marianne Nentwich, André Pohl, Siegfried Walther, Martin Zauner u. a.

15 % Ermäßigung



KARLSKIRCHE

Vivaldi – 4 Jahreszeiten

bis 29. November

Hören Sie Antonio Vivaldis berühmtestes Werk, „Die 4 Jahreszeiten“, interpretiert vom „Orchester 1756“ (auf Barockinstrumenten) und den Solisten der Salzburger Konzertgesellschaft. Lassen Sie sich von der Lautmalerei verzaubern und genießen Sie die beeindruckende Akustik der historischen Karlskirche.

Mozart Requiem

16. März bis 30. November – 20.15 Uhr,

4. Dezember – 23.45 Uhr

Mozarts letztes Werk in authentischer Interpretation!

Die Aufführung in der Karlskirche mit fast 40 Musikern orientiert sich an der Besetzungsgröße der Uraufführung. Sie erleben Konzerte, die in Ambiente, Klang und Interpretation der Mozartzeit entsprechen. Authentischer, tiefgehender und „echter“ kann Mozart in Wien kaum erlebt werden.

15 % Ermäßigung

KLAGENFURT
WÖRTHERSEE STADION

Andrea Berg – Mega Open Air

3. August – 20 Uhr

Dieses sensationelle Sommer Open Air Event im Wörthersee Stadion wird alle bisher in Österreich veranstalteten Andrea-Berg-Konzerte übertrumpfen. Die Fans dürfen sich schon jetzt auf spektakuläre Pyrotechnik, phänomenale Lichteffekte und eine bombastisch anmutende digitale Kulisse und Andrea Bergs fulminante Bühnenshow mit vielen Überraschungsmomenten freuen.

10 % Ermäßigung



KOMÖDIE AM KAI

Hotel Mama

Der Lachschlager von Lawrence Roman

6., 13. und 26. April, 7., 16.

und 24. Mai – 20.15 Uhr

„Wenn sie klein sind, dann sind sie so süß, dass man sie am liebsten auffressen würde. Wenn sie groß sind, bedauert man, dass man es nicht getan hat.“ Drei erwachsene Söhne verwandeln die elterliche Idylle in ein Tollhaus. Freche Dialoge und ein turbulentes Chaos garantieren einen heiteren Theaterabend.

Ermäßigte Karten zum Preis von 27 bis 30,50 €

METROPOL

Wird schon schiefgehen

Österreichische Erstaufführung des Publikumsrennens „The Play That Goes Wrong“

27. März – 20 Uhr

Eine ambitionierte Laientruppe führt einen altehrwürdigen englischen Kriminalklassiker auf. Dabei geht, wie schon der Titel verrät, alles schief. Die drei Autoren haben ein Gag-Feuerwerk entworfen, das nicht nur Freunden des englischen Humors und des entgrenzten Slapsticks Bauchweh vor Lachen verursacht. Denn so britisch steif das Krimistück auch ist, das Wichtigste ist: Haltung bewahren und sich nur ja nichts anmerken lassen.

10 Jahre Michael Seida & Sessions Band

LEBEN inkl. After-Show-Party mit dem einzigartigen Sänger & DJ Steve Nick

27. April – 20 Uhr

10 Jahre ist es her, dass Michael Seida gemeinsam mit Goran Gogo Mikulec die mittlerweile legendär gewordene Sessions Band gründete, um Musik zu machen, die bewegt, motiviert und mitreißt und das Band der Freundschaft und Verbundenheit musikalisch eindrucksvoll auf die Bühne zu bringen.

Ermäßigte Preise

RAIMUND THEATER



Rainhard Fendrichs größte Hits finden den Weg auf die Musical-Bühne

I AM FROM AUSTRIA ist ein großes, neues Musical voller Witz, Charme und Romantik, überraschend und berührend, mit einer Story rund um Liebe, Freundschaft und Familie. In eine neue Handlung verpackt erzählen über 20 Rainhard-Fendrich-Hits die Geschichte von einem österreichischen Filmstar, der international Karriere gemacht und es bis nach Hollywood geschafft hat und nun anlässlich des Opernballs nach Wien zurückkehrt.

Mit Dolores Schmidinger, Elisabeth Engstler, Iréna Flury, Andreas Steppan, Lukas Perman, Martin Bermoser, Martin Berger u. a.

JESUS CHRIST SUPERSTAR
The Rockmusical in Concert

12. bis 22. April 2019

Erleben Sie Tim Rices und Andrew Lloyd Webbers weltbekannte Kult-Rockoper „Jesus Christ Superstar“ als großes Konzerterlebnis mit Drew Sarich als „Jesus“ auf der Bühne.

Ermäßigte Preise

RONACHER

+ 20 % ÖGB-SPEZIALERMÄSSIGUNG +
für alle Termine vom 1. 3. bis 29. 6. 2019
buchbar bis 29. 3. 2019 in den Kat. A bis D



Erstmals in Österreich!

Erleben Sie die Musical-Fassung des international erfolgreichen Kino-Blockbusters in einer aufwendigen deutschsprachigen Inszenierung, mit spektakulären Choreografien und den weltbekannten, in englischer Sprache gesungenen Songs des vielfach ausgezeichneten Filmsoundtracks. Tauchen Sie ein in die packende Liebesgeschichte um Superstar Rachel Marron und ihren Bodyguard Frank Farmer und genießen Sie einen spannenden Theaterabend mit Songs wie „One Moment in Time“, „I Have Nothing“, „I Wanna Dance With Somebody“ und einer der größten Balladen aller Zeiten: „I Will Always Love You“.

Ermäßigte Preise

KABARETT SIMPL

„Alles war gut“
Die neue Simpl-Revue
Termine auf Anfrage
Eine kabarettistische
Revue von Michael
Niavarani & Albert
Schmidleitner

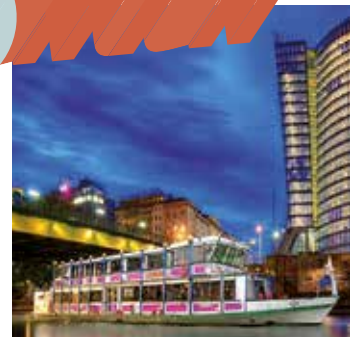
Die Tomaten schmeckten wie Tomaten, die Bananen wie Bananen und die Mandarinen nicht wie Clementinen. Im Fernsehen wurde das Programm angesagt und nicht die Produktplatzierung. Der Chatroom war die Waschküche und getwittert wurde im Schlafzimmer. Der Postler hörte auf „Briefträger“ und nicht auf „Zaland“. „Mobbing“ war höchstens ein Modewort fürs Aufwischen und „Mail“ ein Dialektwort für ein Grundnahrungsmittel, zu dem man heute Quinoa sagt. Sogar die Milch war gesund und nicht laktoseintolerant. Alles war gut – doch jetzt muss alles besser werden!

20 % Ermäßigung

THEATER
an der Wien
DAS NEUE OPERNHAUS

MUSIKTHEATER

Für alle Veranstaltungen
10 % Ermäßigung.
Das detaillierte Programm erhalten Sie unter der Telefonnummer 01/534 44-39677.



THEMENSCHIFF-FAHRTEN DER DDSG BLUE DANUBE

Die DDSG Blue Danube, Österreichs größtes Personenschiffahrtsunternehmen, veranstaltet gemütliche Ausflugs- und Sightseingschiffahrten in Wien und in der Wachau. Bei den gemütlichen Brunchschiffahrten startet man entspannt in den Tag und schlemmt am hervorragenden Buffet aus der Bordküche.

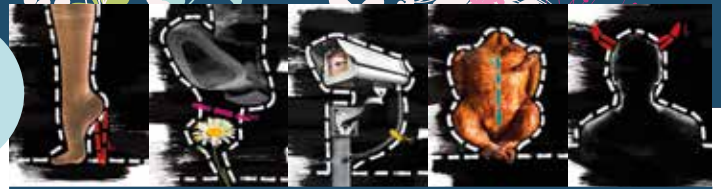
Abends legen die Schiffe zu abwechslungsreichen Themenfahrten ab. Jede der Schifffahrten steht unter einem Motto, das von der Bordrestauration immer wieder aufs Neue mit frisch zubereiteten Köstlichkeiten stimmig umgesetzt wird. Livebands und DJs sowie Kabarett- oder Zauberkünstler sorgen für ein buntes Programm auf den Schiffen der DDSG Blue Danube.

Detaillierte Informationen zu allen Veranstaltungen wie Buffetbeschreibung, Vorstellung der Musikbands, Programm etc.:

<http://kartenstelle.oegb.at>

10 % Ermäßigung





VINDOBONA

Krawutzi Kaputzi!

**Strengstes Jugendverbot!
Ein Sozialdrama**

8. April bis 21. Juni

Mit: Pezi, Minki, Großvati, Helmi, Drache Dagobert, Mimi, Kasperl, Tintifax, Zwerg Bumsti und vielen anderen Helden aus unserer Kindheit

Eines Nachts schweißgebadet aus einem Alptraum erwacht: Was ist aus den Helden meiner Kindheit geworden? Was aus Pezi, dem Bären? Dem Großvati? Der Minki? Was ist aus Fips geworden und was aus Helmi? Wo ist der Drache Dagobert und wo der Kasperl höchstpersönlich? Hat Fortuna es gut gemeint mit ihnen? – Krawutzi Kaputzi! Das Kultcomedy-Musical von Johannes Glück kehrt zurück!

20 % Ermäßigung

VOLKSOPER

The Sound of Music

Musical von Richard Rodgers

4. Mai – 18.30 Uhr

Die quirlige Klosternovizin Maria Rainer wird zur Betreuung von sieben Kindern in das Haus des verwitweten Barons von Trapp geschickt. Bald schon wächst sie ihm und den Kindern ans Herz und begleitet schließlich die abenteuerliche Flucht der Trapp-Familie vor den Nazis.

Peter Pan

Ballett von Vesna Orlic

18. Mai – 18 Uhr

Wer kennt sie nicht, die Geschichten von Peter Pan, dem Jungen, der auf der Insel Nimmerland niemals erwachsen wird? Choreografin Vesna Orlic erweckt ihn, seine drollige Feenfreundin Tinker Bell und seinen Gegenspieler Captain Hook mit ihrem Ballett „Peter Pan“ zu neuem choreografischen Leben und entführt das Publikum in das Reich der Fantasie.

Carousel

Musical von Rodgers & Hammerstein

26. Mai – 19 Uhr

Das Musical basiert auf Molnárs wohlbekanntem Liliom. Die Geschichte wird von Budapest nach Neuengland verlegt und aus dem „Hutschenschleuderer“ wird der Karussell-Ausrufer Billy. Er lässt sich in einen Raubüberfall verwickeln und kommt dabei ums Leben. Seine Frau Julie und seine Tochter Louise bleiben zurück. Der Sternwart gibt Billy die Chance, noch einmal zurückzukehren und Gutes zu tun ...

Orpheus in der Unterwelt

Operette von Jacques Offenbach

2. Juni – 19 Uhr

Einfach respektlos und unverschämt unterhaltsam, wie Offenbach in seiner ersten abendfüllenden Operette (1858) mit der hehren Götterwelt umspringt! Die fulminante Eröffnungproduktion der Direktion Meyer wird mit fast vollkommen neuer Besetzung wiederaufgenommen. Wieder mit dabei ist aber der Hausherr als Styx, der einstige „Prinz von Arkadien“ ...

15 % Ermäßigung

VOLKSTHEATER

ENDSTATION SEHNSUCHT

Von Tennessee Williams, 15. April – 19.30 Uhr

New Orleans ist eine weltoffene Stadt. Nicht der Takt des Geldes, sondern Jazz und Blues prägen den Rhythmus des Lebens. Menschen verschiedener Herkunft leben hier selbstverständlich miteinander.

ROJAVA von Ibrahim Amir, 17. April – 19.30 Uhr

Betört von der unwiderstehlichen Aura der Revolution macht sich der Wiener Student Michael auf den Weg nach Rojava, dem kurdischen Selbstverwaltungsgebiet in Nordsyrien, um sich am Aufbau einer neuen Welt des geschwisterlichen Zusammenlebens zu beteiligen – und diese, wenn nötig, mit der Waffe zu verteidigen.

VERTEIDIGUNG DER DEMOKRATIE

Politshow von Christine Eder (Stück) und Eva Jantschitsch (Musik), 18. April – 19.30 Uhr (zum letzten Mal)

Wozu brauchen wir überhaupt eine Verfassung? Was steht eigentlich drin, wem nützt sie, was schützt sie? Was fehlt? Und wer soll Hüter der Verfassung sein? Kennen Sie Ihre Rechte? Sind Sie verfassungsfähig?

KÖNIG OTTOKARS GLÜCK UND ENDE

Von Franz Grillparzer, 27. April – 19.30 Uhr

Wir schreiben das Jahr 1273. Vor seiner fälligen Wahl zum deutschen Kaiser macht König Ottokar von Böhmen einen entscheidenden Fehler. Er trennt sich von seiner Frau für eine jüngere, die ihm endlich einen Thronfolger schenken soll.

BIEDERMANN UND DIE BRANDSTIFTER

Von Max Frisch, 29. April – 19.30 Uhr

Mehr Vertrauen. Das wünscht sich Gottlieb Biedermann. Ein bisschen mehr Vertrauen auf der Welt, das kann doch nicht so schwer sein, Herrgott noch mal! Also geht der wohlhabende Unternehmer mit gutem Beispiel voran und lässt einen obdachlosen Fremden in seine Villa.

Für alle Veranstaltungen ermäßigte Preise!



C.I.A. Criminally

Good Food – Good Wine – Good Time!

Am Wein- & Landhaus Willi Opitz

In Illmitz am Neusiedler See



5-gängiges Winemaker's Dinner mit Nächtigung

Programmhilights:

- Begrüßungsschluck beim Check-in
- Besuch der Schilfweinproduktion
- Winemaker's Dinner – 5-Gänge-Gourmet-Menü mit kommentierter Weinbegleitung
- Nächtigung direkt im Gästehaus am Weingut mit Gourmetfrühstück

110,00 € statt 125,00 €



9-gängiges Winemaker's Dinner mit Nächtigung

Programmhilights:

- Begrüßungsschluck beim Check-in
- Weingartenmanagement und Aperitif Weingarten
- Winemaker's Dinner – 9-Gänge-Gourmet-Menü mit kommentierter Weinbegleitung
- Nächtigung direkt im Gästehaus am Weingut mit Gourmetfrühstück

140,00 € statt 156,00 €



**PREISVORTEILE FÜR
ÖGB-MITGLIEDER**

Nähere Informationen unter:
preisvorteil.oegb.at



Heiltherme Bad Waltersdorf

Thermenstraße 111
8271 Bad Waltersdorf
office@heiltherme.at
+43 3333/500-0
http://www.heiltherme.at

Österreichs einziges 2-Thermenresort
Mit der Heiltherme und der Hoteltherme Quellenoase ist das Quellenhotel direkt verbunden.
In den zwei eigenen Thermen – beide wetterunabhängig im Bademantel erreichbar – erlebt man quellfrisches Thermalwasser, das täglich mehrmals getauscht wird.

Preisvorteil für ÖGB-Mitglieder



Medicare Wien

Schottenring 12
1010 Wien
info@medicare-wien.at
+43 676/320 46 97
http://www.medicare-wien.at/

Kompetenz in der Erhaltung Ihrer natürlichen Schönheit
Die medizinische Kosmetik verbindet und ergänzt die klassische Kosmetik mit der Dermatologie. Nutzen Sie unsere Kompetenz, um Ihre natürliche Schönheit zu unterstützen, zu erhalten und damit Ihr persönliches Wohlbefinden zu stärken.

Preisvorteil für ÖGB-Mitglieder



Hermitage Vital Resort

Golfstraße 14-16
9082 Maria Wörth
kontakt@hermitage.at
+43 4273/201 44
https://www.hermitage.at/

Das Hermitage Vital Hotel ist für seine Fastenkuren und Wellnessangebote bekannt und bereits bei zahlreichen Stammgästen beliebt.
Die fünf Villen mit einem traumhaften Blick auf den Wörthersee sind das perfekte Refugium für ein paar Tage oder Wochen, ganz wie du es dir wünschst.

Preisvorteil für ÖGB-Mitglieder



Die Barbara-**Hotel**

Coburgstraße 553
8970 Schladming
info@diebarbara.at
+43 3687/220 77
http://www.diebarbara.at/

Steirische Gastfreundschaft. Persönlicher Service. Zentrale Lage. Direkt an der Planai-Seilbahn und am Fuße des Planai-Zielhangs gelegen, ist unser Familienbetrieb „Hotel Die Barbara“ die erste Adresse für einen sowohl aktiven als auch erholsamen Urlaub.

Preisvorteil für ÖGB-Mitglieder



Almwellness Hotel Pierer**Superior**

Teichalm 77
8163 Fladnitz
hotel.pierer@almurlaub.at
+43 3179/71 72
http://www.hotel-pierer.at/

Auf 1.230 Höhenmetern im Naturpark Alm-land erlebt man sprichwörtlich „Urlaub auf höherer Ebene“ und kann bei tiefenentspannender AlmWellness, hochkarätigen AlmGenüssen und spannenden AlmErlebnissen den Alltag hinter sich lassen.

Preisvorteil für ÖGB-Mitglieder



Grand Tours

Hauptplatz 19
7552 Stinatz
office@grandtours.at
+43 3358/20 33
https://www.grandtours.at/sonderkonditionen/

Bei Grand Tours können Sie Reisen von allen großen und seriösen Reiseveranstaltern auswählen und buchen!
Wir haben immer das passende Angebot zum Bestpreis!

Preisvorteil für ÖGB-Mitglieder

Weitere Angebote unter: **preisvorteil.oegb.at**



INTERNATIONALE GEDENK- UND BEFREIUNGSFEIER

mit dem thematischen Schwerpunkt „Niemals Nummer. Immer Mensch.“

Sonntag, dem 5. Mai 2019, von 11.00h – ca. 13:00h
in der KZ-Gedenkstätte Mauthausen

Programm aller Gedenk- und Befreiungsfeiern 2019 und weitere Informationen unter www.mkoe.at

Fest der Freude

**8. Mai
20.00 Uhr
Heldenplatz
Wien**

www.mkoe.at

**KZ Überlebender
Shaul Spielmann**

**Wiener
Symphoniker**

**Gratis
Konzert**

**Tag der
Befreiung**

Ein Ersuchen des Verlages an den/die BriefträgerIn:
Falls Sie diese Zeitschrift nicht zustellen können, teilen Sie
uns bitte hier den Grund und gegebenenfalls die neue oder
richtige Anschrift mit

Straße/Gasse Haus-Nr./Stiege/Stock/Tür

Postleitzahl Ort

Besten Dank